**Laboratorio di Neuro Circo Motricità**

****

Attraverso l’integrazione della terapia neuropsicomotoria con le arti circensi - equilibrismo, giocoleria, acrobatica e clownerie - il laboratorio ha come **obiettivo** il potenziamento delle competenze motorie in bambini con disturbo dello sviluppo della coordinazione motoria.

Parallelamente, nell’ottica di una presa in carico globale, si propone l’aumento dell’interesse ed il piacere per l’attività motoria, la riduzione di comportamenti di evitamento ed il livello di frustrazione, attraverso un’attenta strutturazione del setting, del materiale e delle attività proposte.

Il laboratorio ha la **durata** totale di 24 sedute di piccolo gruppo ( 5 - 6 bambini), di circa 1 ora e mezza ciascuna, con frequenza settimanale, per una durata semestrale del trattamento.

**E’ rivolto** a bambini con diagnosi di disturbo di Sviluppo della Coordinazione Motoria appartenenti alla fascia d’età scolare con quoziente intellettivo nella norma.

Nell’**equipe** riabilitativa il terapista della neuro e psicomotricità dell’età evolutiva si occupa della valutazione, dell’individuazione degli obiettivi terapeutici e della conduzione del laboratorio, affiancato, per le competenze di gestione del gruppo e la tecnicalità specifica richiesta, dalla figura dell’operatore di circo sociale.

I **materiali**, utilizzati durante il laboratorio, consistono in:

Cerchi, Clavette, Corda, Fazzoletti, Hula hoop, Kiwido, Materassi, Palline, Piatto cinese, Sapone, Sfera conctat, Trampoli a mano, Rullo, Rola bola.

I macro obiettivi sono stati diversificati in sotto-categorie specifiche, per consentire una graduale progressione delle **attività** durante il laboratorio, sia all’interno delle singole aree d’intervento che nell’integrazione di più competenze.

• Consapevolezza corporea:

Aumentare la consapevolezza corporea

Rafforzare la conoscenza dello schema corporeo

Rafforzare l’orientamento dx/sn

• Ideazione e programmazione:

Stimolare l’aspetto ideativo attraverso attività di programmazione, anticipazione e controllo della sequenza di movimento

• Coordinazione oculo- manuale e bimanuale:

Potenziare la coordinazione oculo-manuale e bimanuale

Sviluppare l’integrazione motoria bilaterale

Attività di lancio/ripresa che stimolino parallelamente la modulazione della forza, della direzione di lancio e della presa di precisione

• Destrezza manuale e motricità fine:

Aumentare la destrezza manuale e la motricità fine con attività di segmentazione dei movimenti delle dita e delle articolazioni superiori

• Coordinazione grossomotria:

Sostenere la coordinazione grossomotoria, la stabilità posturale e la settorializzazione del movimento

Stimolare la percezione della qualità comunicativa motoria

• Equilibrio:

Stimolare le reazioni di equilibrio e parallelamente la consapevolezza corporea attraverso esercizi di equilibrio dinamico, sostenendo la sperimentazione e la scoperta dei meccanismi di compenso.

Sperimentare condizioni di disequilibrio dinamico per favorirne l’aumento in condizioni standard